

**REQUISITOS DEL SECTOR CULTURA PARA LA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS**

Fecha: 31/03/2014

Versión: 001

Código: FBPP22

**NOMBRE PROYECTO**

Para proyectos de construcciones nuevas, mejoramiento o rehabilitación de infraestructura cultural, entendidos como todos aquellos espacios físicos donde tienen lugar las diversas prácticas y manifestaciones artísticas y culturales de las comunidades a saber i) casas de cultura; ii) salas y escuelas de música; iii) salones y escuelas de danza; iv) escuelas de formación artística, v) bibliotecas, vi) teatros, vii) auditorios; viii) escuelas de artes y oficios; ix) museos; x) archivos, xi) salas de conciertos, conchas acústicas y malocas:

No.	DOCUMENTOS REQUERIDOS	FASE			SI	NO	NO APLICA	SUBSANADO
		1	2	3				
1	Levantamiento topográfico.							
2	Estudio hidrológico.							
3	Estudios geológicos.							
4	Estudios de Suelos. (Incluyendo apiques)							
5	Planos y Diseños, los cuales deben tener en cuenta la Norma Técnica de Sismoresistencia Colombiana NSR 10, o la que la sustituya o modifique, así como la Ley 361 de 1997, por la cual se establecen mecanismos de integración social para las Personas con Movilidad Reducida (PMR) :  Estructural. Arquitectónico. Hidráulico y de aguas lluvia. Sanitario. Eléctrico. Voz y datos. Planta, Perfiles y cortes.							
6	Proceso Constructivo							
7	Memorias de Calculo: Estructural. Hidráulico y de aguas lluvia. Sanitario. Eléctrico. Voz y datos.							
8	Certificado de propiedad de predios							
9	Esquema de localización o certificación de la ubicación de las fuentes de materiales que van a realizar y garanticen el suministro con las distancias de acarreo.							
10	Plan de señalización preventiva e informativa durante la construcción.							
11	Plan de Manejo Ambiental.							
12	Plan de administración, operación y mantenimiento en el cual se especifique el programa de uso y actividades.							

	<b>REQUISITOS DEL SECTOR CULTURA PARA LA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS</b>	<b>Fecha:</b> 31/03/2014
		<b>Versión:</b> 001
		<b>Código:</b> FBPP22

<b>NOMBRE PROYECTO</b>	
------------------------	--

Para proyectos de construcciones nuevas, mejoramiento o rehabilitación de infraestructura cultural, entendidos como todos aquellos espacios físicos donde tienen lugar las diversas prácticas y manifestaciones artísticas y culturales de las comunidades a saber i) casas de cultura; ii) salas y escuelas de música; iii) salones y escuelas de danza; iv) escuelas de formación artística, v) bibliotecas, vi) teatros, vii) auditorios; viii) escuelas de artes y oficios; ix) museos; x) archivos, xi) salas de conciertos, conchas acústicas y malocas:

No.	DOCUMENTOS REQUERIDOS	FASE			SI	NO	NO APLICA	SUBSANADO
		1	2	3				

FECHA	RESPONSABLE REVISIÓN	FIRMA



**REQUISITOS DEL SECTOR CULTURA PARA LA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS**

Fecha: 31/03/2014

Versión: 001

Código: FBPP22

**NOMBRE PROYECTO**

**Para proyectos de construcción de nuevas bibliotecas públicas:**

No.	DOCUMENTOS REQUERIDOS	FASE			SI	NO	NO APLICA	SUBSANADO
		1	2	3				
1	Levantamiento topográfico.							
2	Estudio hidrológico.							
3	Estudios geológicos.							
4	Estudios de Suelos. (Incluyendo apiques)							
5	<p>Planos y Diseños, los cuales deben tener en cuenta la Norma Técnica de Sismoresistencia Colombiana NSR 10, o la que la sustituya o modifique, así como la Ley 361 de 1997, por la cual se establecen mecanismos de integración social para las Personas con Movilidad Reducida (PMR) :</p> <p>Estructural.</p> <p>Arquitectónico.</p> <p>Hidráulico y de aguas lluvia.</p> <p>Sanitario.</p> <p>Eléctrico.</p> <p>Voz y datos.</p> <p>Planta, Perfiles y cortes.</p>							
6	Proceso Constructivo							
7	<p>Memorias de Calculo:</p> <p>Estructural.</p> <p>Hidráulico y de aguas lluvia.</p> <p>Sanitario.</p> <p>Eléctrico.</p> <p>Voz y datos.</p>							
8	Certificado de propiedad de predios							
9	Esquema de localización o certificación de la ubicación de las fuentes de materiales que van a realizar y garanticen el suministro con las distancias de acarreo.							
10	Plan de señalización preventiva e informativa durante la construcción.							
11	Plan de Manejo Ambiental.							
12	Copia del acto administrativo de constitución de la biblioteca señalado en el artículo 15 de la Ley 1379 de 2010.							
13	Acta de compromiso de la entidad territorial en la cual se compromete a vincular un bibliotecario con título profesional, técnico o tecnológico, de formación en bibliotecología o con experiencia o capacitación en el área, de conformidad con el artículo 16 de la Ley 1379 de 2010.							
14	Informe de la dotación de mobiliario y de la Lista Básica definida por el Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas del Ministerio de Cultura.							

	<b>REQUISITOS DEL SECTOR CULTURA PARA LA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS</b>	<b>Fecha:</b> 31/03/2014						
		<b>Versión:</b> 001						
		<b>Código:</b> FBPP22						
<b>NOMBRE PROYECTO</b>								
<b>Para proyectos de construcción de nuevas bibliotecas públicas:</b>								
No.	DOCUMENTOS REQUERIDOS	FASE			SI	NO	NO APLICA	SUBSANADO
		1	2	3				

FECHA	RESPONSABLE REVISIÓN	FIRMA



**REQUISITOS DEL SECTOR CULTURA PARA LA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS**

Fecha: 31/03/2014

Versión: 001

Código: FBPP22

**NOMBRE PROYECTO**

**Para proyectos de ampliación, adecuación, mejoramiento o rehabilitación de bibliotecas públicas ya existentes:**

No.	DOCUMENTOS REQUERIDOS	FASE			IS	NO	NO APLICA	SUBSANADO
		1	2	3				
1	Levantamiento topográfico y /o de la infraestructura existente.							
2	Estudio hidrológico.							
3	Estudios geológicos.							
4	Estudios de Suelos. (Incluyendo apiques)							
5	<p>Planos y Diseños, los cuales deben tener en cuenta la Norma Técnica de Sismoresistencia Colombiana NSR 10, o la que la sustituya o modifique, así como la Ley 361 de 1997, por la cual se establecen mecanismos de integración social para las Personas con Movilidad Reducida (PMR) :</p> <p>Estructural.</p> <p>Arquitectónico.</p> <p>Hidráulico y de aguas lluvia.</p> <p>Sanitario.</p> <p>Eléctrico.</p> <p>Voz y datos.</p> <p>Planta, Perfiles y cortes.</p>							
6	Proceso Constructivo							
7	<p>Memorias de Calculo:</p> <p>Estructural.</p> <p>Hidráulico y de aguas lluvia.</p> <p>Sanitario.</p> <p>Eléctrico.</p> <p>Voz y datos.</p>							
8	Certificado de propiedad de predios							
9	Esquema de localización o certificación de la ubicación de las fuentes de materiales que van a realizar y garanticen el suministro con las distancias de acarreo.							
10	Plan de señalización preventiva e informativa durante la construcción.							
11	Plan de Manejo Ambiental.							
12	Certificación de la entidad territorial, con soportes, en donde conste que el bibliotecario está vinculado y que acredita título profesional, técnico o tecnológico, de formación en bibliotecología o que acredita experiencia o capacitación en el área, de conformidad con lo señalado en el artículo 16 de la Ley 1379 de 2010.							

	<b>REQUISITOS DEL SECTOR CULTURA PARA LA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS</b>	Fecha: 31/03/2014						
		Versión: 001						
		Código: FBPP22						
<b>NOMBRE PROYECTO</b>								
<b>Para proyectos de ampliación, adecuación, mejoramiento o rehabilitación de bibliotecas públicas ya existentes:</b>								
No.	DOCUMENTOS REQUERIDOS	FASE			SI	NO	NO APLICA	SUBSANADO
		1	2	3				
13	Certificación de que la biblioteca está inscrita en la página web de la Biblioteca Nacional de Colombia de conformidad con el Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas del Ministerio de Cultura y se deben garantizar el adecuado manejo de los libros para su conservación y la actualización, acorde con la normatividad existente y las directrices de los Ministerios de Cultura y Educación Nacional.							

FECHA	RESPONSABLE REVISIÓN	FIRMA

**REQUISITOS DEL SECTOR CULTURA PARA LA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS**

Fecha: 31/03/2014

Versión: 001

Código: FBPP22

**NOMBRE PROYECTO****Para proyectos de construcción de nuevas escuelas de música, danza, formación artística, y artes y oficios:**

No.	DOCUMENTOS REQUERIDOS	FASE			IS	NO	NO APLICA	SUBSANADO
		1	2	3				
1	Levantamiento topográfico.							
2	Estudio hidrológico.							
3	Estudios geológicos.							
4	Estudios de Suelos. (Incluyendo apiques)							
5	Planos y Diseños, los cuales deben tener en cuenta la Norma Técnica de Sismoresistencia Colombiana NSR 10, o la que la sustituya o modifique, así como la Ley 361 de 1997, por la cual se establecen mecanismos de integración social para las Personas con Movilidad Reducida (PMR) : Estructural. Arquitectónico. Hidráulico y de aguas lluvia. Sanitario. Eléctrico. Voz y datos. Planta, Perfiles y cortes.							
6	Proceso Constructivo							
7	Memorias de Calculo: Estructural. Hidráulico y de aguas lluvia. Sanitario. Eléctrico. Voz y datos.							
8	Certificado de propiedad de predios							
9	Esquema de localización o certificación de la ubicación de las fuentes de materiales que van a realizar y garanticen el suministro con las distancias de acarreo.							
10	Plan de señalización preventiva e informativa durante la construcción.							
11	Plan de Manejo Ambiental.							
12	Copia del acto administrativo mediante el cual se crea dicha escuela.							
13	Acta de compromiso de la entidad territorial garantizando el personal idóneo para la prestación del servicio							

FECHA	RESPONSABLE REVISIÓN	FIRMA

**REQUISITOS DEL SECTOR CULTURA PARA LA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS**

Fecha: 31/03/2014

Versión: 001

Código: FBPP22

**NOMBRE PROYECTO****Para proyectos de ampliación, adecuación, mejoramiento o rehabilitación de escuelas de música, danza, formación artística y artes y oficios:**

No.	DOCUMENTOS REQUERIDOS	FASE			IS	NO	NO APLICA	SUBSANADO
		1	2	3				
1	Levantamiento topográfico y /o de la infraestructura existente.							
2	Estudio hidrológico.							
3	Estudios geológicos.							
4	Estudios de Suelos. (Incluyendo apiques)							
5	Planos y Diseños, los cuales deben tener en cuenta la Norma Técnica de Sismoresistencia Colombiana NSR 10, o la que la sustituya o modifique, así como la Ley 361 de 1997, por la cual se establecen mecanismos de integración social para las Personas con Movilidad Reducida (PMR) :  Estructural. Arquitectónico. Hidráulico y de aguas lluvia. Sanitario. Eléctrico. Voz y datos. Planta, Perfiles y cortes.							
6	Proceso Constructivo							
7	Memorias de Calculo: Estructural. Hidráulico y de aguas lluvia. Sanitario. Eléctrico. Voz y datos.							
8	Certificado de propiedad de predios							
9	Esquema de localización o certificación de la ubicación de las fuentes de materiales que van a realizar y garanticen el suministro con las distancias de acarreo.							
10	Plan de señalización preventiva e informativa durante la construcción.							
11	Plan de Manejo Ambiental.							
12	Certificación de registro de la escuela en el Módulo de Registro y Caracterización de escuelas y procesos de formación musical, del Plan Nacional de Música para la Convivencia del Ministerio de Cultura.							
13	Acta de compromiso de la entidad territorial garantizando el personal idóneo para la prestación del servicio.							

	<b>REQUISITOS DEL SECTOR CULTURA PARA LA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS</b>	Fecha: 31/03/2014
		Versión: 001
		Código: FBPP22

<b>NOMBRE PROYECTO</b>	
------------------------	--

Para proyectos de ampliación, adecuación, mejoramiento o rehabilitación de escuelas de música, danza, formación artística y artes y oficios:

No.	DOCUMENTOS REQUERIDOS	FASE			SI	NO	NO APLICA	SUBSANADO
		1	2	3				

FECHA	RESPONSABLE REVISIÓN	FIRMA

**REQUISITOS DEL SECTOR CULTURA PARA LA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS**

Fecha: 31/03/2014

Versión: 001

Código: FBPP22

**NOMBRE PROYECTO****Para proyectos de actualización catastral:**

No.	DOCUMENTOS REQUERIDOS	FASE			SI	NO	NO APLICA	SUBSANADO
		1	2	3				
1	Diagnostico que justifique la necesidad de actualización de su catastro, incorporando los componentes físicos, jurídicos y económicos, de conformidad con la Ley 14 de 1983, la Resolución 70 de 2011 y el Artículo 24 de la Ley 1450 de 2011.							

**Para proyectos de dotación de Bibliotecas, escuelas de música, danza, formación artística y artes y oficios:**

No.	DOCUMENTOS REQUERIDOS	FASE			SI	NO	NO APLICA	SUBSANADO
		1	2	3				
1	Diagnóstico detallado de la disponibilidad y uso de la dotación actual y de las necesidades a suplir con el proyecto.							
2	Informe de la dotación de mobiliario y de la Lista Básica definida por el Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas del Ministerio de Cultura.							
3	Especificaciones técnicas acorde con las necesidades de la dotación solicitada.							
4	Para proyectos que incluyan adquisición de software y equipos para el fortalecimiento de bibliotecas o educación cultural, documento técnico que incluya:  Especificaciones de los requisitos que debe cumplir el software y los equipos, según las necesidades identificadas en la Biblioteca, escuela de música, danza, formación artística y artes y oficios, precisando en este documento, el área, el proceso, la actividad y la necesidad de sistematizar.  Especificaciones de los requisitos que debe cumplir el proveedor, según las necesidades identificadas en la Biblioteca, escuela de música, danza, formación artística y artes y oficios, precisando en este documento, el área, el proceso, la actividad y la necesidad de sistematizar							
	Certificación de la entidad territorial, con soportes, en donde conste que el personal de la Biblioteca, escuela de música, danza, formación artística y artes y oficios, cuenta con las capacidades técnicas para utilizar el software y los equipos a suministrar.							

FECHA	RESPONSABLE REVISIÓN	FIRMA